Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANDERSON CARDONA RAMIREZ
NUIP: 1027645022
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Anderson se integró de forma progresiva a las actividades propuestas. Al inicio observaba con cautela, pero con el apoyo adecuado logró participar en las posturas corporales y los juegos de imitación. Mostró disposición para explorar sonidos y texturas, y su lenguaje gestual fue claro en momentos grupales. Se continuará acompañando su seguridad al participar, respetando su ritmo.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Anderson** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como observa antes de participar, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, requiere acompañamiento para mantener la atención, tiene dificultad para sostener la atención en la tarea y se comunica principalmente con el adulto, es importante trabajar en la atención y la concentración. Se sugiere establecer rutinas claras y actividades multisensoriales para mejorar su atención y concentración.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Anderson se ha mostrado muy receptivo durante las sesiones literarias. En "Luna lunera", miraba atentamente la imagen de la luna y trataba de repetir partes del canto con sonidos suaves. En "Estaba la rana", reaccionaba con sonrisas y movimientos corporales, imitando al personaje. Aunque aún está iniciando su lenguaje verbal, demuestra una comprensión clara de las secuencias y personajes. Estas experiencias están apoyando su desarrollo lingüístico y emocional.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Anderson manifestó mucho entusiasmo al usar las pinzas saltarinas y al realizar trazos con plastilina. Se mostró curioso ante las posibilidades de cada material y se esfuerza por imitar movimientos modelados por el docente. Aunque su coordinación fina está en proceso, realiza avances notorios y constantes. Su disposición y motivación son elementos clave en su desarrollo grafomotor.

COGNITIVA: Anderson participó con entusiasmo en propuestas que requerían explorar, comparar y clasificar objetos por diferentes atributos, mostró preferencia por materiales estructurados y logró clasificar bloques por color y forma con mayor precisión, aún necesita apoyo para mantener la atención de forma constante, pero comienza a recordar la ubicación de objetos escondidos, lo que refleja

Powered by CamScanner

avances en su memoria visual y espacial, también propuso nuevas formas de organización, como separar objetos por textura, lo que evidencia una capacidad incipiente para razonar y clasificar desde su percepción sensorial.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ANDERSON ha demostrado una actitud receptiva ante las propuestas, participando especialmente cuando se presentan imágenes llamativas. Aunque su lenguaje es emergente, comienza a utilizar palabras para identificar objetos que le son familiares. Se conecta bien con los ritmos musicales y responde con movimiento y atención. Necesita motivación constante para mantener el interés, pero responde de forma positiva. Le gusta observar antes de intervenir. Se sugiere seguir fortaleciendo su vocabulario con imágenes y canciones. Su forma de aprender es tranquila y pausada.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Anderson presenta un adecuado control corporal y es evidente su seguridad al desplazarse. Utiliza con destreza sus extremidades y participa activamente en todas las actividades. Atiende instrucciones y resuelve con agilidad las tareas propuestas. Se sugiere ampliar su participación en juegos de equipo donde deba coordinar acciones con otros niños para fortalecer la colaboración y el trabajo en grupo.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Anderson mostró interés al manipular los materiales, especialmente con agua y color. Jugó con el movimiento del color sobre el papel, disfrutando del momento y compartiendo sus observaciones con sus compañeros.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Anderson vivenció con entusiasmo las experiencias musicales, siendo la propuesta "Una araña zapatea" su favorita. Disfrutó imitar el movimiento de las patas de la araña con sus brazos y pies, respondiendo a los cambios de ritmo. Durante la lectura rítmica, logró identificar la diferencia entre los sonidos fuertes y suaves, participando con interés.

PESO: 13,20	TALLA: 91, 80	Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yeimy Ramirez



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: STIVEN ELIAS IZADA DIAZ
NUIP: 1012477141
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Stiven respondió con alegría y disposición ante las propuestas que implicaban movimiento. Se destacó especialmente en actividades de equilibrio e imitación, donde mostró seguridad en su cuerpo. Durante los momentos de calma, necesitó apoyo para sostener la atención, pero fue receptivo al acompañamiento. Se seguirá promoviendo su regulación emocional y su participación en espacios que favorezcan la concentración.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Stiven** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como observa antes de participar, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, imita gestos simples relacionados con las emociones, usa gestos o movimientos para expresar emociones, manipula materiales con interés y curiosidad y requiere acompañamiento para mantener la atención, se distrae con facilidad, pero se esfuerza por concentrarse. Se recomienda fragmentar las actividades y reforzar sus logros para mantener su interés y concentración.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Stiven ha participado con entusiasmo en las experiencias de literatura. En "Estaba la rana", imitaba a la rana con movimientos de manos y sonidos divertidos. En "Luna lunera", miraba atentamente las imágenes y repetía sonidos suaves cuando aparecía la luna. Aunque su lenguaje verbal está en una etapa inicial, demuestra comprensión a través de sus gestos y su atención sostenida. Estas actividades lo están ayudando a relacionar imagen con palabra y a enriquecer su vocabulario emergente.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Stiven participó con alegría en todas las experiencias. En "Insertando aprendizajes" mostró concentración y perseverancia. Aunque en ocasiones requiere guía para mantener la direccionalidad del trazo, su interés y dedicación le permiten avanzar con seguridad. En actividades de plastilina, disfrutó crear figuras y texturas. Es receptivo a nuevas propuestas y su coordinación manual mejora día a día.

COGNITIVA: Stiven demostró disposición para explorar materiales sensoriales y participar en tareas de agrupamiento, si bien aún requiere acompañamiento para mantener la atención en actividades prolongadas, logró realizar clasificaciones

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

simples por color y tamaño, se interesó por figuras geométricas llamativas, reconociendo algunas con ayuda, su memoria espacial se evidenció al recordar la ubicación de ciertos objetos después de haber sido movidos, estas experiencias favorecieron la construcción inicial de conceptos lógicos básicos y el desarrollo de la autonomía cognitiva.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores!* Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* STIVEN ha tenido una participación activa y espontánea durante el mes. Le gusta explorar las imágenes y reconocer personajes y colores con facilidad. Aunque su lenguaje aún está en desarrollo, se esfuerza por utilizar palabras nuevas. Se involucra en las historias creadas a partir de las obras y disfruta de las comparaciones con canciones. Muestra entusiasmo y se comunica también con expresiones corporales. Responde positivamente al trabajo en grupo. Es recomendable seguir estimulando su creatividad a través del juego y el arte. Su energía motiva a sus compañeros.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Stiven destaca por su disposición y energía al participar en las experiencias. Se desplaza con seguridad, utiliza sus extremidades para trepar y sortear obstáculos, y sigue instrucciones con claridad. Es evidente su equilibrio corporal y rapidez en el desarrollo de los retos. Se recomienda ampliar sus oportunidades de exploración mediante juegos de pistas o recorridos variados, en los que pueda integrar diferentes tipos de movimientos complejos.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Stiven fue curioso al explorar con transparencias. Se acercaba a la luz y comparaba los colores superpuestos, expresando lo que observaba. Su actitud fue reflexiva y muy conectada con lo visual.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Stiven se mostró curioso durante las actividades, especialmente en "Suben y bajan las olas", donde demostró gran interés por la danza libre con tiras de papel. Se desplazaba en el espacio con movimientos amplios, simulando olas grandes, mientras observaba con atención a sus compañeros.

PESO: 85,50	**TALLA: 12,20**		**Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Peso adecuado para la talla**

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yuly Wayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirly V.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Emeli Diaz



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: RAFAEL ISAI GALÁN CASTRO
NUIP: 1.221.989.591
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Rafael** se mostró tranquilo y observador en la mayoría de las experiencias. Su participación fue más activa cuando se trataba de juegos con movimiento o dinámicas breves. Durante las posturas corporales, realizó algunos intentos, aunque con cierta inseguridad. Se seguirá acompañando su proceso respetando su ritmo, favoreciendo entornos que promuevan la confianza y la participación espontánea.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Rafael** ha evidenciado durante las experiencias del mes comportamientos como participa activamente con guía del adulto, se muestra reservado/a durante las actividades, señala o nombra emociones básicas con ayuda, requiere acompañamiento para mantener la atención, tiene dificultad para sostener la atención en la tarea y se comunica principalmente con el adulto, fortalecer en la concentración. Es importante brindarle consignas claras y apoyo visual para facilitar la concentración.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Rafael participó con mucha atención y curiosidad durante las sesiones literarias. En "Luna lunera", se interesó por la imagen de la luna y la señalaba cada vez que aparecía, vocalizando sonidos parecidos. En "Estaba la rana", imitaba con alegría los movimientos de la rana y reaccionaba a los cambios de ritmo. Aunque está en las primeras etapas del lenguaje verbal, Rafael muestra comprensión de las secuencias y personajes del cuento. Se nota cómo estas experiencias han favorecido su desarrollo comunicativo.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Rafael** mostró entusiasmo al participar en actividades como "Atrapando colores" y "Manitos moldeadoras", aunque aún requiere apoyo para mantener la postura al ejecutar los trazos. Disfrutó el contacto con materiales blandos como la plastilina, moldeando figuras sencillas con dedicación. En actividades de enhebrado, su ritmo fue pausado pero constante, lo que le permitió completar la tarea con satisfacción. Rafael avanza en el reconocimiento de colores y en el fortalecimiento de su pinza digital.

COGNITIVA: Rafael mostró un interés sostenido por clasificar y ordenar materiales, especialmente cuando se le permitía explorar libremente antes de ejecutar una consigna. Identificó con mayor facilidad colores y formas planas, y se observó que

Powered by CamScanner

comenzaba a recordar cómo ciertos objetos encajaban entre sí, fortaleciendo su memoria visual y capacidad de análisis, aunque aún necesita ayuda para sostener la atención por periodos largos, su perseverancia y disposición para repetir tareas le permitieron construir conexiones cognitivas sólidas, especialmente en actividades de ordenamiento y comparación.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores!. Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **RAFAEL** ha tenido un proceso de participación tranquilo, observando con atención las imágenes antes de interactuar. Aunque su lenguaje aún es emergente, comienza a usar palabras simples para señalar colores y personajes. Se conecta con mayor facilidad cuando las experiencias pedagógicas son breves y visuales. Suele acompañar sus respuestas con gestos que refuerzan su intención comunicativa. Ha respondido positivamente a los cuentos cortos relacionados con obras de arte. Se recomienda seguir reforzando su vocabulario a través de rutinas con imágenes. Tiene una actitud serena y receptiva.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Rafael** se muestra seguro al desplazarse y demuestra habilidades destacables en el uso de sus extremidades para sortear obstáculos. Posee un buen equilibrio corporal y comprensión de instrucciones. Aunque requiere acompañamiento docente en algunas actividades, su actitud participativa le permite avanzar de forma progresiva. Se recomienda mantener el acompañamiento cercano con refuerzos visuales y verbales para consolidar su autonomía y fomentar su seguridad en la ejecución de nuevas experiencias.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Rafael exploró con alegría las transparencias. Le llamó la atención cómo la luz transformaba los colores y se detuvo a observar los cambios con curiosidad. Su participación fue pausada, pero muy significativa.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. **Rafael** participó con alegría en las propuestas musicales, siendo la experiencia "Una araña zapatea" la que mayor atención despertó en él. Disfrutó realizar los zapateos fuertes y suaves según las indicaciones y se mostró receptivo al juego con huellas en el espacio. En la actividad de lectura rítmica visual, intentó seguir el patrón de sonidos con sus pies, aunque por momentos se desconectaba del grupo, retornando con estímulos sonoros.

PESO: 14,10	**TALLA:** 91,10	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____
FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____
FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Dainys Castro



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: ERICK JESÚS ESPINOZA ANACONA
NUIP: 1.012.476.046
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Erick** participó con entusiasmo en las experiencias sensoriales, mostrando interés por explorar texturas suaves y elementos visuales. Durante los juegos simbólicos, representó con naturalidad gestos asociados a emociones y animales. Su atención se mantuvo estable en propuestas dinámicas, y respondió de forma positiva a las consignas grupales. Se continuará estimulando su expresión a través del cuerpo y el juego.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Erick** ha evidenciado durante las experiencias del mes comportamientos como observa antes de participar, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, imita gestos simples relacionados con las emociones, usa gestos o movimientos para expresar emociones, muestra disfrute durante la experiencia emocional artística y comparte materiales con apoyo, disfruta. Se sugiere mantener propuestas que lo motiven emocionalmente, favoreciendo su disfrute y participación.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Erick es un niño muy expresivo que disfrutó enormemente de los momentos de literatura. En "Estaba la rana", se unía con entusiasmo a los movimientos, imitando a la rana con saltos y risas. En "Luna lunera", se conectó con la melodía y señalaba la luna con su dedito, intentando reproducir algunos sonidos. Aunque aún no articula muchas palabras, se comunica con claridad a través de gestos y sonidos. Estas experiencias han favorecido su desarrollo del lenguaje de forma espontánea y divertida.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Erick** se involucró activamente en cada una de las actividades, mostrando especial destreza en el uso de pinzas saltarinas, lo que evidencia un buen desarrollo de su fuerza y precisión en los dedos. Disfrutó especialmente "Insertando aprendizajes", demostrando iniciativa y curiosidad. En actividades como "Trazos con plastilina", sus trazos fueron firmes y controlados. Su capacidad de concentración ha mejorado, su avance en coordinación motriz fina es notorio.

COGNITIVA: **Erick** se destacó por su atención durante actividades de discriminación visual y seriación, logró identificar diferencias de tamaño y formó secuencias ascendentes y descendentes con apoyo mínimo, reconoció figuras geométricas básicas y, en algunas ocasiones, nombró el círculo y el cuadrado

Powered by CamScanner

correctamente, se observó progreso en su memoria secuencial cuando lograba repetir patrones simples, su pensamiento lógico emergente se fortaleció al justificar sus elecciones con frases sencillas, y su actitud cooperativa favoreció su desarrollo tanto cognitivo como emocional.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **ERICK** ha mostrado notables avances en su expresión oral, ampliando su vocabulario gracias a las experiencias pedagógicas de observación y reconocimiento de colores. Participa con interés y suele identificar objetos y formas dentro de las obras de arte. Le gusta señalar lo que reconoce y compartirlo con el adulto. Ha disfrutado especialmente las historias y poemas acompañados de imágenes. Muestra iniciativa al intervenir en las experiencias pedagógicas grupales. Es recomendable continuar brindándole espacios para expresar lo que observa. Su progreso ha sido constante y motivador.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Erick** participa activamente en las actividades, mostrando disposición y entusiasmo. Se desplaza con seguridad, emplea de forma eficaz sus extremidades superiores e inferiores y sigue instrucciones simples con atención. Además, es ágil y logra adaptarse con rapidez a los cambios de dinámica. Se recomienda continuar promoviendo actividades grupales que le permitan desarrollar habilidades sociales y de liderazgo a través del movimiento y la cooperación.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Erick se mostró motivado durante las actividades con aguadas. Manipuló el pincel con interés y atención, observando cómo el color se esparcía en el papel. Mostró gusto por intervenir figuras con tonos fuertes y definidos.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Erick se integró activamente a las experiencias musicales, mostrando especial entusiasmo en la actividad de "Había una vez un pez". Decoró su pez con esmero y se mostró motivado al usarlo durante la dinámica corporal, siguiendo la letra de la canción con movimientos creativos.

PESO: 83,70	**TALLA:** 11, 80	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____
FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley O-C
FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Angi Arauca



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: HANNA CHARLOTTE AMAYA RAMIREZ
NUIP: 1141726423
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Hanna respondió con atención y tranquilidad a las propuestas de respiración y visualización. Se mostró receptiva a las consignas y realizó los movimientos corporales con cuidado y delicadeza. Disfrutó especialmente las actividades que implicaban imitación de elementos naturales. Se continuará promoviendo su expresión corporal desde la sensibilidad y el reconocimiento de sus emociones.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Hanna** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, manipula materiales con interés y curiosidad, muestra disfrute durante la experiencia emocional artística y comparte materiales con apoyo, viene avanzando. Conviene seguir reconociendo sus logros y ofrecer retos acordes a su proceso para fortalecer su desarrollo.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Hanna se involucra de forma tranquila pero constante en las actividades literarias. En "Estaba la rana", imitaba al personaje con gestos y movimientos sencillos. En "Luna lunera", seguía el ritmo con la mirada fija en la imagen y trataba de repetir sonidos con mucho cuidado. Aunque su lenguaje verbal está emergiendo, sus respuestas corporales y expresivas indican que comprende lo que sucede. Ha mostrado avances importantes en deducción y vocabulario a través del juego con la palabra.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Hanna tiene una actitud exploradora y participativa. En "Enhebrando mi collar mágico", siguió secuencias de colores con atención. Mostró buena precisión con las pinzas y un gran control en actividades de trazo con plastilina. Disfruta moldear, mezclar colores y dar forma a sus ideas. Su motricidad fina está bien desarrollada, y sus habilidades visuales y táctiles se fortalecen cada vez más.

COGNITIVA: Hanna demostró un creciente interés por explorar materiales que presentaban distintas formas, colores y texturas, desarrollando una observación activa. Sorteando con apoyo verbal, logró realizar agrupaciones simples, especialmente por color, y mostró curiosidad al encajar figuras geométricas, ensayando diferentes alternativas antes de acertar, aunque aún requiere guía

Powered by CamScanner

para completar secuencias, empezó a recordar la posición de ciertos objetos, fortaleciendo su memoria visual y espacial, su disposición para imitar modelos y seguir instrucciones sencillas permitió que afianzara los primeros pasos del pensamiento lógico y la atención sostenida.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* HANNA ha tenido una participación destacada en las experiencias pedagógicas del mes. Le gusta observar las obras de arte y ha mostrado avances en la identificación de colores y formas. Aunque utiliza frases cortas, ha ganado seguridad para compartir lo que piensa. Disfruta imaginar historias a partir de las imágenes y las expresa con movimientos corporales. Ha conectado bien con la lectura de poemas y sonidos musicales. Su lenguaje se fortalece cuando se le permite hablar en ambientes tranquilos. Se recomienda seguir promoviendo espacios expresivos para desarrollar su confianza verbal.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Hanna se muestra segura y ágil al desplazarse. Utiliza manos y pies para ejecutar movimientos que requieren fuerza y coordinación, lanza objetos con intención y participa de forma activa. Se recomienda proporcionar experiencias de movimiento que incluyan juegos rítmicos o secuencias corporales para seguir reforzando la coordinación motriz global.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Hanna participó con delicadeza y atención en las actividades con transparencias. Observó los efectos del color con calma y eligió combinaciones suaves, mostrando una sensibilidad estética en su trabajo.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Hanna mostró sensibilidad y alegría en todas las experiencias musicales. Se conectó especialmente con la danza de las olas, moviéndose con gracia por el espacio y agitando las tiras de celofán. En la actividad plástica, dedicó tiempo a decorar su ola con tonos suaves y detalles delicados.

PESO: 11,80	**TALLA:** 84,90	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: VIVIANA RAMIREZ

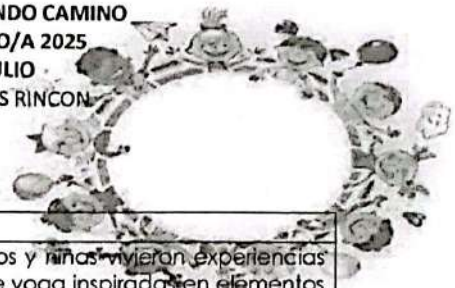


Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: JHOSTINN ALEJANDRO SALAS RINCON
NUIP: 1106903207
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO



INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Jhostinn respondió con entusiasmo a las actividades que implicaban movimiento amplio. Disfrutó imitar gestos de animales y realizar posturas corporales, mostrando buena coordinación. Aunque su atención fluctúa en espacios más tranquilos, con acompañamiento logró participar activamente. Se continuará promoviendo su conexión con el cuerpo a través de propuestas lúdicas y breves.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Jhostinn** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, manipula materiales con interés y curiosidad y muestra disfrute durante la actividad artística, gusta de las experiencias. Se puede continuar motivándola con propuestas sensoriales y expresivas que estimulen su creatividad.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Jhostinn ha disfrutado con entusiasmo las sesiones de literatura. En "Estaba la rana", reaccionaba con movimientos corporales a cada parte del cuento y trataba de repetir sonidos del canto. En "Luna lunera", seguía la melodía con atención e intentaba decir sonidos similares a "lu" o "na". Aunque su lenguaje está emergiendo, su comprensión se refleja en sus acciones y expresiones. Estas actividades han potenciado su interés por las palabras y su capacidad de deducción.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Jhostinn participó con energía en todas las actividades. Le gusta experimentar con materiales variados y se mostró especialmente interesado en "Insertando aprendizajes". Su trazo con plastilina fue firme, aunque necesita apoyo para controlar movimientos más finos. Su motricidad gruesa está más consolidada, y trabaja con entusiasmo por mejorar su destreza fina. Es constante y le gusta compartir sus logros.

COGNITIVA: Jhostinn mostró una participación activa en las experiencias cognitivas, disfrutando de las tareas que implicaban agrupar, comparar y clasificar. Se interesó por identificar diferencias entre figuras y anticipó correctamente formas de organización, su pensamiento lógico se fortaleció al proponer criterios de clasificación antes de comenzar la actividad, su memoria



Powered by CamScanner

visual se hizo visible al replicar secuencias que había visto previamente, y su disposición para colaborar con sus compañeros enriqueció el ambiente de aprendizaje y favoreció su desarrollo cognitivo y socioemocional.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* JHOSTINN ha tenido avances notables en la verbalización de ideas. Aunque aún utiliza frases muy breves, ha mostrado intención comunicativa clara. Participa activamente cuando se trabajan historias a partir de imágenes, y se involucra con entusiasmo. Reconoce colores y formas, y responde con palabras o sonidos. Le agrada escuchar música y suele moverse al ritmo, integrando el cuerpo a la expresión. Es recomendable continuar brindándole apoyo para estructurar mejor sus frases. Su participación ha sido constante y positiva.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Jhostinn demuestra dominio corporal, se desplaza con agilidad, lanza objetos con intención y sigue instrucciones con facilidad. Participa con entusiasmo y seguridad en cada una de las experiencias. Se sugiere incluirlo en juegos de precisión y equilibrio, como caminar sobre líneas o superficies inestables, para continuar estimulando su coordinación.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Jhostinn fue muy activo en la experiencia con aguadas. Le gustaba ver cómo los colores se deslizaban en el papel, y con energía intervenía las figuras. Su participación fue libre, corporal y muy expresiva.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Jhostinn presentó una participación fluctuante en las sesiones musicales, sin embargo, en los momentos de mayor movimiento como en "Una araña zapatea", se mostró más conectado. Imitó los desplazamientos de la araña y realizó los zapateos fuertes con entusiasmo. Durante la actividad plástica también mostró interés, aunque requería apoyo para enfocarse.

PESO: 11,70	**TALLA: 82,20**	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Mayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D-C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yessica Rincon



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 29 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: THIAGO JOSÉ HERNANDEZ RONDÓN
NUIP: 1015488699
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Thiago José** participó con curiosidad en las experiencias sensoriales y actividades guiadas por el movimiento. Aunque al inicio se mostró un poco inquieto, logró conectarse con la dinámica al sentirse acompañado. Su capacidad de observación fue evidente en las visualizaciones, donde sostuvo la atención durante períodos prolongados. Se seguirá motivando su permanencia activa desde propuestas visuales y rítmicas.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Thiago** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como participa activamente con guía del adulto, se muestra reservado/a durante las actividades, imita gestos simples relacionados con las emociones, usa gestos o movimientos para expresar emociones, requiere acompañamiento para mantener la atención, busca la compañía de otros/as niños/as y se comunica principalmente con el adulto, viene avanzando progresivamente. Conviene reforzar sus avances con reconocimiento verbal y espacios de participación activa

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Thiago José mostró gran sensibilidad ante las melodías y las imágenes. En "Luna lunera", observaba con interés y emitía sonidos como "lu-lu", intentando participar en el canto. En "Estaba la rana", se divertía imitando al personaje y usaba gestos para señalar lo que entendía. A pesar de estar iniciando su lenguaje verbal, se comunica activamente con su cuerpo y su voz. Estas actividades han favorecido su comprensión y han estimulado el uso de nuevas palabras.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Thiago José** mostró preferencia por actividades de enhebrado y moldeado. En "Manitos moldeadoras", logró elaborar formas concretas utilizando movimientos bilaterales. Si bien necesita apoyo inicial, se adapta rápidamente y ejecuta las tareas con entusiasmo. Le agrada experimentar con colores y texturas. Sus habilidades motoras finas están en desarrollo, y ha progresado en la coordinación de movimientos durante las actividades.

COGNITIVA: **Thiago** participó con atención en las actividades cognitivas, demostrando especialmente interesado en encajar y clasificar objetos según sus formas. logró identificar diferencias de tamaño entre elementos similares y aplicar este conocimiento al ordenar objetos de menor a mayor, aunque aún está en

Powered by CamScanner

proceso de mantener la atención en secuencias largas, mostró avances en la memoria visual al recordar patrones simples, su capacidad para seguir instrucciones y resolver pequeños desafíos puso de manifiesto un pensamiento lógico en desarrollo.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **THIAGO JOSÉ** ha participado con alegría en las propuestas artísticas, mostrando gusto por las imágenes llamativas y los poemas cortos. Aunque su lenguaje está en pleno desarrollo, intenta nombrar lo que observa. Se comunica combinando gestos y palabras, lo que le permite hacerse entender. Muestra interés por las historias imaginadas y responde con creatividad cuando se le hacen preguntas. Ha ganado confianza para participar en grupo. Es conveniente seguir reforzando su vocabulario con canciones y narraciones breves. Tiene una disposición amable y participativa.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Thiago** se desempeña con confianza en los circuitos, mostrando un manejo adecuado de su cuerpo. Utiliza sus extremidades con intención, logra un buen equilibrio corporal y se adapta fácilmente a nuevas propuestas. Su participación es constante, siendo además muy ágil en el desarrollo de las experiencias. Es importante brindarle oportunidades para experimentar nuevas formas de movimiento, como juegos que impliquen giros, saltos o desplazamientos variados, lo ayudará a enriquecer su repertorio motor.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". **Thiago José** mostró gusto por las aguadas, utilizando movimientos amplios para cubrir el papel. Participó con libertad y expresó alegría al ver cómo los colores se mezclaban, destacándose por su espontaneidad.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Thiago mostró una participación entusiasta durante las sesiones musicales. En la experiencia "Había una vez un pez", disfrutó especialmente la parte del canto y los movimientos. Decoró su pez con colores brillantes y lo utilizó activamente durante la coreografía. En la propuesta de lectura rítmica con imágenes (sol y luna), marcó el ritmo con palmas de manera constante.

PESO: 12,80	TALLA: 90,30	Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yeimy Alejandra

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jenny Rondon



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: THIAGO ALESSANDRO HUERTAS TELLEZ
NUIP: 1022451934
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Thiago Alessandro** demostró una actitud positiva frente a las actividades propuestas. Respondió con entusiasmo a los juegos de imitación y mostró coordinación al realizar movimientos inspirados en el entorno natural. Su expresión corporal es clara y espontánea, y disfruta compartir sus ideas mediante gestos. Se continuará acompañando su desarrollo emocional a través de experiencias que integren el cuerpo y la emoción.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Alessandro** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como participa activamente con guía del adulto, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, imita gestos simples relacionados con las emociones, usa gestos o movimientos para expresar emociones y muestra disfrute durante la experiencia emocional artística, es muy participativo.
Se puede seguir potenciando su participación dándole responsabilidades dentro de las actividades grupales.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Thiago Alessandro es un niño alegre que se vincula rápidamente con las canciones. En "Estaba la rana", respondía con movimientos, saltando como el personaje y repitiendo sonidos de forma espontánea. En "Luna lunera", señalaba la luna e intentaba vocalizar parte del canto. Aunque su lenguaje verbal aún se está formando, su participación constante muestra que comprende lo que ocurre en cada historia. Está desarrollando habilidades de deducción y vocabulario a través del juego y el canto

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Thiago Alessandro** se destaca por su iniciativa y autonomía durante las actividades grafomotoras. En "Pinzas saltarinas" demostró precisión y agilidad. Durante "Colores que dan forma" realizó trazos ordenados y lineales, reflejando control de su mano dominante. Fue capaz de seguir instrucciones simples y organizar secuencias. Su motricidad fina es avanzada para su edad, y muestra una actitud positiva hacia los desafíos.

COGNITIVA: **Thiago** mostró curiosidad constante durante las actividades de clasificación, logrando diferenciar colores, formas y tamaños con creciente autonomía. su memoria visual y capacidad para seguir modelos le permitieron

Powered by CamScanner

replicar agrupamientos cada vez más complejos, fue especialmente creativo al proponer nuevas formas de organización, como combinar forma y color en una sola categoría, además, comenzó a aplicar secuencias lógicas en juegos de seriación, reforzando su pensamiento analítico y, atención selectiva, lo que demuestra un importante progreso cognitivo para su edad.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **THIAGO ALESSANDRO** es un niño observador que sigue con atención cada propuesta, aunque se muestra tímido al expresar sus ideas verbalmente. Prefiere responder señalando o con gestos, aunque en varias ocasiones ha identificado con precisión objetos en las obras. Con apoyo verbal logra repetir palabras y ampliar su vocabulario. Su participación mejora cuando se le brinda tiempo y acompañamiento cercano. Ha mostrado interés por los poemas y la música suave. Se recomienda continuar fomentando su expresión oral con rutinas visuales. Su mirada atenta lo convierte en un excelente observador.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Thiago** demuestra gran dominio corporal, desplazándose con seguridad y utilizando manos y pies para explorar de forma efectiva. Participa activamente, comprende las instrucciones sin dificultad y resuelve con agilidad las propuestas. Se sugiere fomentar el liderazgo positivo, invitándolo a guiar actividades o proponer variantes de juego, con el fin de fortalecer su autonomía y confianza.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". **Thiago Alessandro** participó de forma tranquila pero constante. Intervino figuras con cuidado y atención, seleccionando colores específicos. Su participación evidenció una conexión visual con los materiales y los cambios que producían.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. **Alessandro** respondió con mucho interés a las propuestas rítmicas, especialmente en la actividad de "Una araña zapatea". Disfrutó mucho realizar los zapateos en los momentos indicados, y aunque al inicio necesitó acompañamiento para interpretar las imágenes rítmicas, progresivamente logró seguir la dinámica de forma autónoma. Mostró agrado por los juegos corporales y por desplazarse imitando el andar de una araña.

PESO: 13,20	TALLA: 94,50	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Angie Cellez



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

DOC NOMBRE DEL NIÑO/A: EMILY ARIANA QUINTERO PEREZ
NUIP: 1013700016
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Emily** participó con alegría en las experiencias que combinaban juego y movimiento. Mostró iniciativa para representar gestos y posturas, y compartió ideas con sus compañeros durante los juegos simbólicos. En las propuestas de calma, logró adaptarse y participar, aunque con apoyo ocasional. Se continuará acompañando su regulación emocional a través de dinámicas que respeten su energía natural.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Emily** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, muestra disfrute durante la experiencia emocional artística y se comunica principalmente con el adulto, es muy tranquila, tímida e inteligente. Se recomienda brindarle espacios tranquilos y afectivos que le permitan expresarse con seguridad.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Emily es una niña muy observadora que responde bien al ritmo de los cuentos. En "Luna lunera", señaló la luna varias veces e intentó vocalizar sílabas del canto. En "Estaba la rana", disfrutó imitar al personaje, acompañando la historia con gestos alegres. Aunque está en los primeros pasos del lenguaje verbal, su expresión no verbal es muy rica y clara. Las actividades han sido un espacio propicio para estimular su lenguaje y comprensión.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Emily** se implicó de forma activa y creativa. Mostró preferencia por las actividades con plastilina y los juegos de colores. En "Colores que dan forma", su trazo fue progresivo, aunque en ocasiones necesitó ayuda para mantener la direccionalidad. Su actitud receptiva y deseo de mejorar la hacen avanzar firmemente. Ha desarrollado una mejor coordinación ojo-mano y se esfuerza por terminar sus tareas con cuidado

COGNITIVA: **Emily** mostró una actitud abierta y curiosa frente a las actividades cognitivas, disfrutando especialmente aquellas que le permitían comparar objetos físicamente, aunque aún necesita guía para organizar elementos con precisión, logra clasificar materiales por color y forma con apoyo verbal, se observó un inicio del pensamiento lógico al identificar regularidades en los juegos de seriación, su memoria visual fue evidente al recordar el lugar de los objetos previamente

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

utilizados, y su disposición para seguir modelos y luego crear nuevas propuestas fortaleció su autonomía y creatividad cognitiva.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **EMILY** ha participado de manera constante en las dinámicas, mostrando interés por los elementos visuales. Su expresión oral está en proceso, pero ha comenzado a utilizar palabras clave con mayor frecuencia. Reacciona positivamente a las experiencias pedagógicas con música y gestos, utilizando su cuerpo como medio de comunicación. Se interesa por los personajes en las obras y responde a preguntas simples con ayuda. Ha disfrutado los cuentos cortos y las canciones relacionadas con las imágenes. Se sugiere seguir reforzando su lenguaje mediante dinámicas lúdicas. Tiene una actitud dulce y curiosa.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **EMILY** ha mostrado avances significativos en el control corporal, desplazándose con seguridad y utilizando sus extremidades con intención. Su participación es activa y comprende fácilmente las instrucciones propuestas, se sugiere fomentar su iniciativa en la resolución de desafíos motores mediante juegos con reglas que impliquen planificación previa del movimiento.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". **Emily** exploró con agrado las espumas, tocándolas con las manos y cubriendo figuras con mucho entusiasmo. Mostró motivación por participar en todas las propuestas y se destacó por su actitud curiosa y exploradora.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Emily participó con interés en todas las experiencias, destacando en la actividad de "Había una vez un pez". Mostró gran creatividad decorando su pez y mucha disposición a seguir los movimientos de la canción. En la lectura rítmica, logró comprender el patrón de figuras musicales y acompañó con palmas.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Tatiana Rocio Ramos

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley Uz

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: IVANNA LUCIA ROJAS RAMIREZ
NUIP: 1030713570
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Ivanna participó con alegría en las experiencias que combinaban juego y movimiento. Mostró iniciativa para representar gestos y posturas, y compartió ideas con sus compañeros durante los juegos simbólicos. En las propuestas de calma, logró adaptarse y participar, aunque con apoyo ocasional. Se continuará acompañando su regulación emocional a través de dinámicas que respeten su energía natural.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Ivanna** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, muestra disfrute durante la experiencia emocional artística y se comunica principalmente con el adulto, es muy tranquila, tímida e inteligente. Se recomienda brindarle espacios tranquilos y afectivos que le permitan expresarse con seguridad.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Ivanna es una niña muy observadora que responde bien al ritmo de los cuentos. En "Luna lunera", señaló la luna varias veces e intentó vocalizar sílabas del canto. En "Estaba la rana", disfrutó imitar al personaje, acompañando la historia con gestos alegres. Aunque está en los primeros pasos del lenguaje verbal, su expresión no verbal es muy rica y clara. Las actividades han sido un espacio propicio para estimular su lenguaje y comprensión.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales, Ivanna se implicó de forma activa y creativa. Mostró preferencia por las actividades con plastilina y los juegos de colores. En "Colores que dan forma", su trazo fue progresivo, aunque en ocasiones necesitó ayuda para mantener la direccionalidad. Su actitud receptiva y deseo de mejorar la hacen avanzar firmemente. Ha desarrollado una mejor coordinación ojo-mano y se esfuerza por terminar sus tareas con cuidado.

COGNITIVA: Ivanna participó con entusiasmo en las propuestas cognitivas, mostrando avances notables en su capacidad de atención y observación activa, clasificó objetos por color y forma, y se interesó particularmente por figuras geométricas grandes y colorida, su memoria visual le permitió recordar cómo organizar ciertos materiales en sesiones posteriores, aunque requiere apoyo para mantener la secuencia en algunas tareas, su interés constante y disposición para

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

compartir hallazgos fortalecieron tanto su pensamiento lógico como su integración social.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* IVANNA ha participado de manera constante en las dinámicas, mostrando interés por los elementos visuales. Su expresión oral está en proceso, pero ha comenzado a utilizar palabras clave con mayor frecuencia. Reacciona positivamente a las experiencias pedagógicas con música y gestos, utilizando su cuerpo como medio de comunicación. Se interesa por los personajes en las obras y responde a preguntas simples con ayuda. Ha disfrutado los cuentos cortos y las canciones relacionadas con las imágenes. Se sugiere seguir reforzando su lenguaje mediante dinámicas lúdicas. Tiene una actitud dulce y curiosa.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Ivanna ha mostrado avances significativos en el control corporal, desplazándose con seguridad y utilizando sus extremidades con intención. Su participación es activa y comprende fácilmente las instrucciones propuestas, se sugiere fomentar su iniciativa en la resolución de desafíos motores mediante juegos con reglas que impliquen planificación previa del movimiento

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Ivanna exploró con agrado las espumas, tocándolas con las manos y cubriendo figuras con mucho entusiasmo. Mostró motivación por participar en todas las propuestas y se destacó por su actitud curiosa y exploradora.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Ivanna participó con interés en todas las experiencias, destacando en la actividad de "Había una vez un pez". Mostró gran creatividad decorando su pez y mucha disposición a seguir los movimientos de la canción. En la lectura rítmica, logró comprender el patrón de figuras musicales y acompañó con palmas.

PESO: 11,80	**TALLA:** 83,70	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAM SANTIAGO JIMENEZ ARIAS
NUIP: 1012475613
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Liam se vinculó de forma positiva a las experiencias propuestas. Participó con disposición en las dinámicas de movimiento consciente, logrando sostener algunas posturas con equilibrio. Su expresión gestual es clara, y disfruta representar emociones con el cuerpo. Se continuará acompañando su desarrollo desde propuestas que integren el juego, la calma y la atención plena.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Liam** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como participa activamente con guía del adulto, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, usa gestos o movimientos para expresar emociones, se comunica principalmente con el adulto y comparte materiales con apoyo, viene avanzando en el compartir. Se sugiere favorecer dinámicas grupales donde pueda continuar desarrollando la cooperación con sus pares.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Liam es un niño muy expresivo que se conecta fácilmente con los cantos. En "Luna lunera", mostró alegría al ver la imagen de la luna y trató de nombrarla con sonidos propios. En "Estaba la rana", imitaba al personaje con saltos y risas, y respondía con anticipación a las repeticiones del cuento. Aunque aún está iniciando su lenguaje verbal, demuestra gran comprensión y disfrute. Estas experiencias han sido fundamentales para enriquecer su vocabulario y sentido narrativo.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Liam sobresale por su paciencia y atención al detalle. En "Enhebrando mi collar mágico" fue capaz de realizar la tarea de forma ordenada y precisa. En "Pinzas saltarinas", su habilidad de sujeción fue destacada. También se interesó por los trazos con plastilina, ejecutándolos con control y buena direccionalidad. Es cuidadoso con los materiales, lo que contribuye a su desarrollo psicomotor.

COGNITIVA: Liam se mostró reflexivo al enfrentar actividades cognitivas que requerían discriminación visual y comparación, identificó con precisión similitudes entre objetos, logrando establecer patrones simples y clasificar por forma y color, su atención fue sostenida durante los juegos de seriación, donde mostró perseverancia y pensamiento lógico emergente, además, su capacidad de

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

recordar secuencias y explicar con palabras sencillas sus decisiones evidenció un fortalecimiento progresivo de su memoria visual y su razonamiento analítico.
FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* LIAM ha estado muy atento a las experiencias pedagógicas, especialmente aquellas que combinan imágenes con sonidos. Aunque su lenguaje aún está en etapa inicial, demuestra interés por comunicarse y ha comenzado a repetir palabras nuevas. Participa en los ejercicios de observación señalando con precisión colores y formas. Reacciona con entusiasmo a la música y disfruta moverse al ritmo. Se recomienda seguir promoviendo el desarrollo de su vocabulario con canciones, poemas y narraciones breves. Su actitud observadora lo convierte en un aprendiz entusiasta.
CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Liam evidencia habilidades motrices bien desarrolladas, se desplaza con soltura, tiene buen control y equilibrio corporal, y participa activamente. Muestra comprensión de las instrucciones y resuelve las experiencias con agilidad. Se recomienda introducir experiencias que integren desplazamientos con obstáculos y elementos simbólicos para enriquecer su capacidad de planificación motriz.
ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Liam se interesó por observar cómo se mezclaban los colores durante la actividad con espumas. Intervino formas con intención y disfrutó el proceso, mostrando iniciativa y gusto por lo sensorial.
Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Liam vivió las experiencias con mucha disposición. En "Suben y bajan las olas", se destacó por su expresividad corporal, moviéndose con energía al ritmo de la música. Decoró su ola con rapidez y se mostró emocionado al participar en el mural final. En la lectura rítmica, marcó los sonidos con palmadas, siguiendo las tarjetas con atención.

PESO: 13,20	TALLA: 89,20	Datos antropométricos validados para el mes de mayo: peso adecuado para la talla

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayne

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Daniela O.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: CYNDY YULIANA A.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: CAROLAIN RUIZ VILLALBA
NUIP: 1300002905
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Carolain** se mostró sensible y atenta en las dinámicas grupales. Participó con suavidad en las visualizaciones y conectó con interés con los estímulos visuales y sonoros. En las experiencias corporales, realizó movimientos acordes a las consignas, reflejando una buena conciencia de su cuerpo. Se continuará estimulando su iniciativa desde ambientes tranquilos que favorezcan la expresión emocional.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Carolain** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, imita gestos simples relacionados con las emociones, usa gestos o movimientos para expresar emociones, busca la compañía de otros/as niños/as y muestra disfrute durante la actividad artística, se preocupa por los demás. Es valioso fortalecer su empatía mediante juegos de roles y actividades colaborativas.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Carolain ha demostrado una actitud curiosa y atenta en los momentos de lectura. En "Luna lunera", se concentraba en la imagen de la luna y repetía sonidos parecidos al canto con dulzura. En "Estaba la rana", reaccionaba con alegría, moviéndose al ritmo del cuento e imitando al personaje. Aunque está dando sus primeros pasos en el lenguaje verbal, expresa comprensión de forma clara mediante gestos y miradas. Las actividades han sido muy valiosas para impulsar su comunicación.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Carolain** se destacó por su creatividad y precisión en "Colores que dan forma" y "Enhebrando mi collar mágico". Tiene una excelente coordinación viso-motriz y disfruta de actividades que implican patrones y organización. En el uso de pinzas, evidenció destreza al sujetar con firmeza objetos pequeños. Es meticulosa y constante, cualidades que fortalecen su desarrollo grafomotor.

COGNITIVA: Carolain evidenció seguridad al participar en actividades de discriminación de objetos, reconociendo y clasificando por forma y color con creciente precisión, mostró interés por establecer secuencias, y logró ordenar elementos por tamaño con apoyo mínimo, su atención se mantuvo durante juegos de encaste, y su memoria visual se fortaleció al recordar configuraciones

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

previamente presentadas, esta constancia permitió un avance en su pensamiento lógico y una mayor autonomía para resolver consignas con múltiples criterios.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* CAROLAIN ha sobresalido por su claridad al expresarse y por su facilidad para compartir ideas durante las experiencias pedagógicas. Utiliza un lenguaje fluido para su edad, nombrando objetos, colores y situaciones con precisión. Disfruta imaginar historias a partir de lo observado en las obras de arte. Participa activamente en las comparaciones con poemas y música, haciendo aportes que enriquecen el diálogo grupal. Su seguridad le permite comunicarse con naturalidad. Es recomendable seguir ofreciendo espacios de expresión libre para fortalecer su oralidad. Su iniciativa ha sido muy valiosa.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Carolain demuestra habilidades destacadas para desplazarse con seguridad, controlar su cuerpo y seguir instrucciones sencillas. Su participación en las actividades es constante y se evidencia un equilibrio adecuado en sus movimientos. Se recomienda promover el uso de materiales como cuerdas, pelotas y aros que permitan la exploración de nuevas habilidades, especialmente aquellas relacionadas con coordinación y ritmo

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Carolain disfrutó intervenir las figuras con pincel y aguadas. Usó colores vivos y se mostró interesada en cubrir cada espacio con detalle. Su trabajo fue armonioso y cuidadoso, mostrando gusto por lo artístico.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Carolain participó de forma entusiasta en las actividades musicales, destacándose por su expresión corporal y creatividad. En la experiencia "Había una vez un pez", decoró su pez con muchos detalles y propuso movimientos nuevos durante la dinámica corporal, integrando giros y saltos. Mostró gran interés por las tarjetas rítmicas, logrando identificar cuándo debía aplaudir o moverse más rápido.

PESO: 86,66	**TALLA: 12,60**	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Peso adecuado para la edad.**

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jasbleidy Villalba



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: YASSIR SAMUEL AREVALO MOLANO
NUIP: 1.012.477.277
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

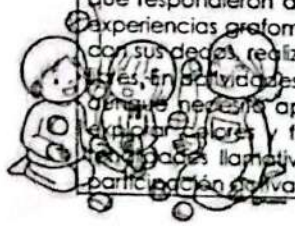
ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Samuel** se mostró receptivo durante las actividades de movimiento consciente y expresión corporal. Participó con disposición en las posturas inspiradas en la naturaleza, mostrando coordinación al sostenerlas. Si bien en algunos momentos necesitó un poco de guía, logró integrarse a las propuestas grupales con atención. Se continuará acompañando su participación activa desde un enfoque que potencie su confianza corporal.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Samuel** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como requiere apoyo constante para integrarse, observa antes de participar, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, expresa emociones a través del juego o materiales, manipula materiales con interés y curiosidad, requiere acompañamiento para mantener la atención, muestra disfrute durante la actividad artística y requiere contención emocional frecuente. Fortalecer en la atención, se recomienda ofrecer propuestas breves y pausas activas para mejorar su atención sostenida.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Samuel se mostró muy interesado en las actividades literarias. En "Luna lunera", observaba con atención las imágenes y señalaba la luna cada vez que aparecía, emitiendo sonidos suaves en un intento por repetir parte del canto. En "Estaba la rana", imitó al personaje principal saltando con alegría y tratando de repetir sonidos como "ra" o "croa". Aunque su lenguaje verbal está en proceso, demuestra comprensión a través de sus gestos y reacciones. Participa con entusiasmo y está fortaleciendo su comprensión y su vocabulario de manera lúdica.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Durante las experiencias grafomotoras, **Samuel** mostró gran interés en manipular la plastilina con sus dedos, realizando trazos amplios que le permitieron expresar movimientos libres. En actividades como "Enhebrando mi collar mágico", demostró constancia, aunque necesita apoyo en la coordinación ojo-mano. Mostró disposición para explorar colores y formas, destacándose en "Colores que dan forma" al usar tonalidades llamativas. Su motricidad fina está en proceso, pero su esfuerzo y participación activa reflejan avances significativos.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

COGNITIVA: SAMUEL evidenció avances significativos en el reconocimiento de atributos físicos como color, forma y tamaño, se mostró particularmente atento en actividades de discriminación visual y clasificación, donde combinaba criterios para organizar materiales con creciente autonomía, a través del juego, comenzó a seguir secuencias simples y mostró señales de memoria secuencial al repetir patrones previamente observados, su capacidad para describir diferencias usando expresiones como, este es más grande o este es redondo, reforzó su pensamiento lógico y comprensión de relaciones espaciales.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **SAMUEL** ha participado con entusiasmo en las experiencias pedagógicas de observación artística, aunque aún necesita apoyo para mantener la atención durante toda la jornada. Ha comenzado a incorporar nuevas palabras a su vocabulario, principalmente relacionadas con colores y personajes. Su comunicación es mayormente gestual, pero cada vez intenta expresarse más verbalmente. Disfruta las canciones y poemas cortos, especialmente si tienen ritmo marcado. Reacciona positivamente a preguntas simples que lo invitan a observar. Se recomienda reforzar su lenguaje a través de juegos visuales y experiencias pedagógicas lúdicas. Su energía es clave en el grupo.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Samuel** ha demostrado gran seguridad al desplazarse por los circuitos, lo que evidencia un buen dominio espacial. Utiliza manos y pies con coordinación para trepar y bajar, mostrando control postural y equilibrio corporal. Su participación en las actividades es constante y ejecuta lanzamientos de objetos con intención y precisión. Se sugiere fortalecer sus habilidades motrices finas con ejercicios que impliquen mayor precisión, así como proponer desafíos nuevos para mantener su motivación y potenciar su autonomía en el juego.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Samuel participó activamente en la exploración con espumas. Disfrutó utilizar sus manos para extender el color, mostrando entusiasmo y sorpresa ante las mezclas. Se conectó con el proceso de forma lúdica y sensorial.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Durante las experiencias musicales de este mes, **Samuel** mostró una notable disposición a participar, especialmente en las actividades donde se integraba el ritmo con el movimiento corporal. En la propuesta de "una araña zapatea" logró coordinar sus movimientos con los cambios de ritmo propuestos, y en la lectura rítmica con tarjetas de figuras musicales mantuvo atención sostenida, intentando seguir con palmas y pies. Su implicación evidencia avances en la coordinación motora y la comprensión de ritmos simples.

PESO: 11,30	TALLA: 88,0	Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Riesgo de desnutrición

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Shirley D.C

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Karen Arevalo

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: BRITTANY SOFIA OCHOA RUIZ
NUIP: 1050286672
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO



INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Brittany participó de manera activa en las actividades de juego simbólico y expresión corporal. Disfrutó representar emociones a través de colores y gestos, integrándose con naturalidad al grupo. Mantuvo la atención durante los ejercicios de respiración guiada y mostró interés por las propuestas sensoriales. Se continuará fortaleciendo su expresión emocional desde el movimiento y la calma.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Brittany** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, señala o nombra emociones básicas con ayuda, usa gestos o movimientos para expresar emociones, se comunica principalmente con el adulto y comparte materiales con apoyo, viene avanzando en el compartir. Se sugiere favorecer dinámicas grupales donde pueda continuar desarrollando la cooperación con sus pares.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Brittany participó activamente durante los cantos rodados. En "Estaba la rana", imitaba los movimientos del personaje principal y repetía sonidos como "ra" con entusiasmo. En "Luna lunera", señalaba la luna y se unía al canto con sonidos espontáneos. Aunque aún no verbaliza con claridad, demuestra que comprende la historia a través de su expresión corporal. Está desarrollando su vocabulario y comprensión lectora de forma natural y participativa.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Brittany mostró sensibilidad estética al trabajar con colores y formas. En "Manitos moldeadoras", sus creaciones fueron detalladas y expresivas. Participa activamente en actividades de trazo, aunque requiere apoyo para mantener la presión adecuada del material. Es cuidadosa y reflexiva, lo que se refleja en su avance progresivo en tareas que exigen precisión y paciencia.

COGNITIVA: Brittany participó activamente en las propuestas cognitivas, destacándose por su observación meticulosa y creatividad al clasificar materiales, reconoció con facilidad diferencias en forma y tamaño, y fue capaz de establecer relaciones combinadas, utilizando secuencias crecientes con confianza, su memoria visual se evidenció al replicar modelos con exactitud y recordar patrones que luego aplicaba de forma independiente, su capacidad para anticipar



Powered by CamScanner

resultados y explicar sus elecciones fortaleció tanto su pensamiento lógico como su autonomía en la resolución de tareas.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* BRITTANY ha mostrado avances significativos en su intención de comunicar lo que observa en las experiencias pedagógicas artísticas. Aunque su lenguaje verbal aún está en proceso, utiliza gestos con intención clara y repite palabras clave. Le llaman la atención los colores brillantes y las imágenes con personajes. Disfruta escuchar poemas cortos y ha participado en la creación de pequeñas historias. Su participación mejora cuando se siente segura y acompañada. Se recomienda seguir reforzando su lenguaje con experiencias pedagógicas rítmicas y visuales. Es una niña sensible y observadora.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Brittany participa con entusiasmo, utiliza adecuadamente sus extremidades para desplazarse y muestra equilibrio y control postural. Su comprensión de instrucciones es adecuada, lo que le permite integrarse con facilidad a las experiencias propuestas. Se recomienda reforzar las actividades que implican lateralidad y ritmo, integrando música y juegos con patrones de movimiento.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Brittany fue expresiva y creativa durante la exploración con espumas. Se concentró al observar los cambios de color al mezclarlos y se mostró alegre mientras participaba. Valoró el proceso con entusiasmo.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Brittany se mantuvo atenta durante las propuestas musicales. Su participación fue más notoria en los momentos de decoración, donde mostró gusto por el uso de escarcha y texturas. Durante las canciones, aunque no siempre cantaba, sí acompañaba con movimientos sutiles y seguía las indicaciones visuales.

PESO: 13,60	**TALLA: 89,60**	**Datos antropométricos validados para el mes de mayo:** Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Andrea Chua



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2025
DEL 1 AL 31 DE JULIO

NOMBRE DEL NIÑO/A: AXELL MATTEO GONZALEZ RAMÍREZ
NUIP: 1.012.478.440
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: SHIRLY ORTIZ CASTRO

INFORME

ARMONIZACIÓN: Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. **Axell** se integró con alegría en las propuestas de juego simbólico y representación. Mostró especial interés por las imitaciones de animales y sonidos, aportando ideas con iniciativa. Su expresión corporal es fluida y su atención se mantiene en propuestas que combinan movimiento y juego. Se continuará fortaleciendo su capacidad de autorregulación en momentos más tranquilos.

EMOCIONAL: Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Axell** ha evidenciado durante las actividades del mes comportamientos como observa antes de participar, reconoce algunas emociones con apoyo visual o verbal, imita gestos simples relacionados con las emociones, señala o nombra emociones básicas con ayuda, usa gestos o movimientos para expresar emociones, manipula materiales con interés y curiosidad, requiere acompañamiento para mantener la atención, tiene dificultad para sostener la atención en la tarea, comparte materiales con apoyo y requiere contención emocional frecuente, es muy inteligente. Se puede potenciar su capacidad ofreciéndole desafíos que estimulen su iniciativa y pensamiento.

LITERATURA: Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como Estaba la rana y Luna lunera, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Axell se mostró alegre y participativo en las actividades de canto. En "Estaba la rana", respondía con movimientos corporales a la historia y repetía sonidos con mucho entusiasmo. En "Luna lunera", disfrutaba de la melodía y señalaba la luna con gestos claros. Aunque su lenguaje está en desarrollo, su expresión corporal demuestra una comprensión creciente de lo que ocurre en los cuentos. Estas experiencias han sido fundamentales para estimular su vocabulario y su capacidad para asociar sonidos con imágenes.

GRAFOLOGIA: Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. **Axell** demostró alta sensibilidad táctil y buena disposición durante los ejercicios grafomotores. En "Trazos con plastilina", fue creativo y preciso. Su participación en "Enhebrando mi collar mágico" fue destacada, ya que organizó patrones de color con facilidad. En "Colores que dan forma", identificó y clasificó colores correctamente. Su motricidad fina es sólida y responde positivamente a retos que demandan atención y coordinación.



Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

COGNITIVA: Axell mostró habilidades emergentes de pensamiento lógico al clasificar figuras según forma y tamaño, y al ordenar objetos siguiendo instrucciones sencillas, se interesó especialmente en actividades que involucraban encastre, donde evidenció una planificación intencional y atención sostenida, reconoció el círculo y el rectángulo con seguridad y comenzó a verbalizar diferencias de tamaño, su memoria visual se fortaleció al recordar secuencias simples y aplicar lo aprendido en nuevas situaciones, esta combinación de observación activa y razonamiento lo posiciona en una etapa de consolidación cognitiva.

FILOSOFIA: *¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes* ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* **AXELL** ha mostrado un interés intermitente en las experiencias pedagógicas, necesitando apoyo constante para mantener la atención. Sin embargo, cuando se involucra, demuestra una buena capacidad para reconocer colores y formas. Su lenguaje es aún limitado, pero ha iniciado la producción de palabras con intención comunicativa. Ha respondido con agrado a las propuestas musicales, reaccionando con movimientos. Necesita entornos tranquilos para concentrarse mejor. Es recomendable motivarlo con experiencias pedagógicas cortas y llamativas. Su curiosidad debe seguirse canalizando para fortalecer su expresión verbal.

CORPORAL: Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. **Axell** presenta un desempeño favorable en el área motriz. Se desplaza con fluidez, lanza y atrapa objetos con intención, y se involucra activamente en las actividades. Aunque en ocasiones requiere guía para completar ciertos ejercicios, su interés y disposición son evidentes. Es conveniente reforzar su seguridad mediante actividades lúdicas con instrucciones claras y breves, promoviendo la resolución autónoma de retos motores.

ARTE: Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Axell disfrutó el uso de espumas de colores, explorando con sus manos y observando las mezclas. Se interesó por cubrir completamente las formas, demostrando concentración y agrado por el contacto directo con el color.

Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. **Axell** presentó algunas dificultades para mantener la atención de forma sostenida durante las experiencias musicales, sin embargo, en momentos específicos como en el uso de instrumentos de percusión y durante el juego de "las olas", se conectó con mayor facilidad. Movía con libertad las tiras de papel simulando el agua, especialmente cuando la música era suave y continua.

PESO: 12, 20	TALLA: 88,50	Datos antropométricos validados para el mes de mayo: Peso adecuado para la talla.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Karen Ramirez



Powered by CamScanner